

Van Gogh à Sentosa: to go or not to go?

« **Van Gogh: The Immersive Experience** », l'expo qui tourne avec succès et vend des millions de tickets depuis 2017 s'est installée pour la première fois en Asie du Sud-Est. À Singapour, au Forum de Sentosa.

L'info ne vous a pas sans doute pas échappé. Difficile de manquer les bannières de publicité. Attention grosse machine, le ticket n'est pas gratuit et il faut s'y carapater. Pour autant, les médias sont emballés. Parlent d'événement à ne pas rater. Alors, on fait quoi, on s'y précipite ou pas?

Si vous êtes fan de **Van Gogh**, féru d'histoire de l'art, limite snob.

Si vous cherchez à retrouver l'émotion brut des *Amandiers en fleurs*, du *Semeur*, des *Mangeurs de pommes de terre*, exposés aux Pays-Bas, en France ou ailleurs... Alors vous risquez d'être déçu.

Ici vous ne verrez **pas une seule toile originale**. Ce n'est pas l'objet de l'expo.

En revanche si les musées, les conférences à l'ancienne et les longs panneaux explicatifs vous barbent.

Si vous préférez le **Night of Light Festival**, les **histoires en images**.

Si vous êtes branché **multimédia, réalité virtuelle, art digital**.

Si vous avez un jour fantasmé d'**entrer « en vrai » dans une peinture**, pour **vous y promener, vous y**

reposer, vous en envelopper, vous y coucher, voire vous y endormir...

Alors testez **l'Expérience Van Gogh**.



Une expo, comme son nom l'indique, qui se veut **atypique, ludique, pédagogique** et la plus accessible possible.

Qui cherche à **casser les codes** de la contemplation classique (à distance, en silence, sans toucher). Pour proposer une **rencontre intime** de l'artiste. En vous **immergeant à l'intérieur de son œuvre**, de ses toiles, de son **univers mental**.

Ainsi on vous invitera à pénétrer dans une **salle de 1000m2**, à vous affaler dans un **transat**, vous caler dans un **canapé**, vous allonger sur un tapis, seul, à deux, en famille... Pour vous laisser cueillir par un **show numérique** de 40 minutes.



Un **storytelling** de pointe qui raconte Vincent, à partir de **300 peintures, croquis, dessins**, compilés, mêlés, animés et projetés de toute part, au plafond, au mur, au sol.

Si bien que les images donnent la **sensation de vous recouvrir**. Un paradis pour les **amoureux du selfie**. D'ailleurs certains n'hésitent pas à **se mettre en scène tout du long**, histoire de capter la meilleure pose dans le plus joli fond d'écran...

On vous invitera également **dans la pénombre** à vous **asseoir dans le décor** de sa *Chambre d'Arles*, sur son lit, sa chaise.



On y dormirait

À admirer sur un **buste géant** le passage des émotions du peintre.

À **observer la genèse** des *Autoportraits*, des *Vases*, des *Tournesols* et les dessous de la *Nuit étoilée*. À explorer les courants artistiques qui ont influencé ses créations, ceux de l'époque, des amis, des terres lointaines...

Van Gogh, comme ses contemporains, a été fasciné par le **Japon** et **ses estampes**. Une petite salle rend hommage au « japonisme ».



On vous invitera enfin à **enfiler un casque** pour vivre *Une journée dans la vie d'un artiste en Arles*. Une **expérience de réalité virtuelle**, au cœur de **huit œuvres** emblématiques de la fin de sa vie, autour de l'année 1888, dont *La maison jaune*, *Le café de nuit*, *Champ de blé aux corbeaux*, *La nuit étoilée* (sur le Rhône)...

Une **balade d'une dizaine de minutes** très réussie, qui lève le voile sur ce que sera, certainement, l'**avenir** de toutes nos expos.

À la sortie, plus classique, on vous proposera de jouer les peintres d'un jour dans le **Drawing Studio**, puis de scanner votre œuvre pour l'afficher sur le **mur virtuel**.



Total raccord avec les toiles de Vincent

Et après le passage obligatoire par la **boutique** : ah... les parapluies *Nuit étoilée*, tee-shirt *Tournesols* et autres doudous *Amandiers*...

Un petit **café** vous attend, où déguster des douceurs sucrées et des **chocolats très esthétiques** signés **Janice Wong**.

Une idée de plus pour les retardataires de **Pâques**.

« *Van Gogh: The immersive experience* » . Tickets 16 à 38 SGD. The Forum Level B1 – Resorts World Sentosa, 8 Sentosa Gateway, 098269

Van Gogh à Sentosa: to go or not to go?



Pour l'année du lapin, Sentosa s'est offert un joli extra

LR