



Val a legacy : mon voyage émotionnel

À peine entrée dans l'exposition, j'ai immédiatement été saisie par l'émotion. L'atmosphère intimiste et tamisée de la petite galerie de l'Alliance Française est imprégnée, jusque sur les murs, de la créativité de cette artiste unique.



Val était une talentueuse **sculptrice française**. Elle a connu **une consécration** de son travail **en Asie**, où elle était installée depuis 2004. Le fil conducteur de son œuvre : donner vie à des **attitudes humaines** inspirées de la **vie quotidienne**. Ses personnages en bronze sont souvent mis en scène dans des **espaces déstructurés**.

Au fil de la visite, on est touché par la **diversité des émotions** que suscite l'artiste. Chacune de ses créations semble être un fragment de **liberté**, figé dans la **pierre, le métal ou le verre**. Ses sculptures dégagent une étonnante **délicatesse** qui contraste avec la **robustesse** des matériaux qu'elle utilise.

Grâce à un habile **jeu de lumières**, chaque œuvre apparaît subtilement entrelacée **avec l'ombre** qu'elle projette sur le mur. Le visiteur est invité à observer **la poésie** qui s'en dégage.



Au centre de la salle du fond, mes yeux se posent sur une imposante sculpture en métal. Elle représente **deux figures**, debout, l'une à côté de l'autre. Cette œuvre semble raconter une histoire d'une **infinie tendresse**. On ressent presque **l'amour qui émane** des deux personnages.

Un peu plus loin, une autre sculpture m'interpelle. On y voit un **personnage, bras tendus** en équilibre, au centre de plusieurs **structures circulaires**. En se rapprochant un peu, **l'ombre** qu'elle projette sur le mur **donne soudain vie** à ce mystérieux personnage.



L'Alliance Française rend ici un **bel hommage à Valérie Goutard**, disparue trop tôt.

*Si vous souhaitez découvrir le travail de Val, n'attendez pas pour plonger dans son monde...
C'est possible jusqu'au 18 novembre.*

Anne-Charlotte Mélinon

VAL A LEGACY

La galerie, Alliance Française de Singapour

1 Sarkies Rd, Singapour 258130

Du 12 octobre au 10 janvier 2024

Du mardi au vendredi de 13h00 à 19h30

Le samedi de 9h00 à 17h30

Profitez d'une visite privée exclusive samedi 14 octobre sur réservation ici.

Entrée gratuite